



Divadlo Husa na provázku – divadlo, které má křídla a moře a radost – dovoluje si Vás pozvat na poslední uvedení představení, které chtělo na hraně tisícletí změnit vše a nezměnilo nic. Tak se tam alespoň pořád dokola mluví o naději mravnosti a láskách, co dopadly hrozně a obětovaní a Bohu nad Čechami – dvanáct hodin to trvá a zapomenout na to nejde ještě ani tři měsíce potom, co to shlédnete – ba ani čtyři měsíce, ba ani tři čtvrtě roku:

## FORMAN S HAVLEM U MOŘE aneb Jsou dny, kdy svítá o něco dřív

Souborné provedení projektu DHNP Perverze v Čechách – DERNIÉRA  
(Lásky jedné plavovlásky, Cirkus Havel a České moře)

**5. 3. 2011 v pravé poledne.**

**Konec ve 24,00 hod. Oběd, večere, lékařský dozor jsou zajištěny.**

Srdečně Vás zveme  
Divadlo Husa na provázku

...Snažila se vidět skrze své tělo sebe. Proto stála tak často před zrcadlem nahá. Jelikož se bála, aby ji při tom nepřistihla matka, měly její pohledy do zrcadla ráz tajné neřesti. K zrcadlu ji nepřitahovala ješitnost, anýbrž údiv nad tím, že vidí své já. Zapomínala, že se dívá na palubní desku palubních mechanismů. Zdálo se jí, že vidí svou duši, která se jí dává poznat v rysech tváře. Zapomínala, že nos je jen vyústění hadice na přívod vzduchu do plic. Viděla v něm věrné vyjádření své povahy. Dívala se na sebe dlouze a chvílemi jí překáželo, že vidí ve své tváři matčiny rysy. Dívala se na sebe o to úporněji a snažila se silou vůle fyziognoimii matky odmyslit, odčítat, aby v její tváři zůstalo jen to, co je ona sama. Když se jí to podařilo, byla to chvíle opojení – duše vystupovala na povrch těla jako když se armáda vyřítí z podpalubí, zaplní celou palubu, mává rukama k nebi – a zpívá...

Vstupenky v pokladně Divadla Husa na provázku – 542 123 425, vstupenky@provazek.cz